

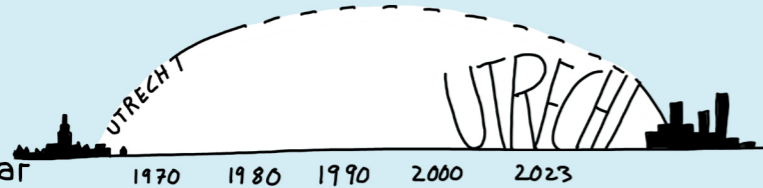


Er gaat best veel goed

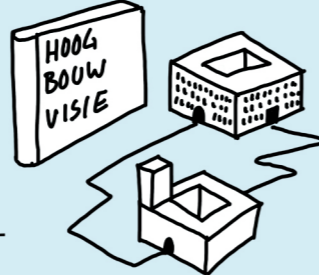
Wat een schaa sprong

stads

slenteraar



Meer middenbouw



Denk aan de menselijke maat



Utrecht worstelt al lang met zijn identiteit

Utrecht is gewoon heel mooi

Houd Utrecht toegankelijk voor alle mensen  
Toegankelijkheid gaat sterk achteruit

Identiteit is raffinement in de openbare ruimte: liefde voor detail



## break outs



Goed dat de gemeenschap betrokken is

en dat de gemeente op de achtergrond blijft

Houd en creëer contrasten  
rustig vs stil  
druk vs levendig

IS HIER ERGENS EEN CULTURELE HOT SPOT?

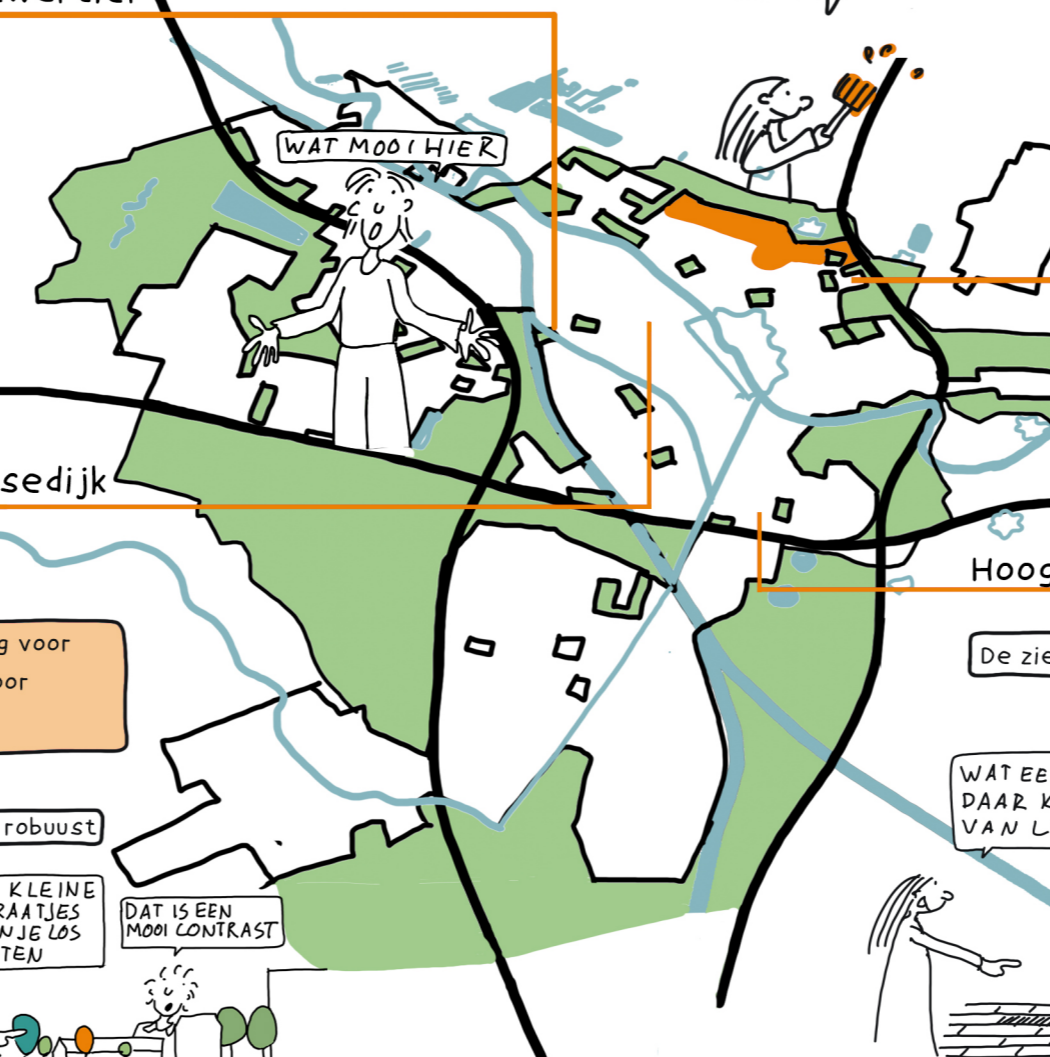
Zorg voor samenhang in cultuur op alle schaalniveaus

### Werkspoorkwartier

Zullen we wat witte vlekken laten

Organiseer ruimte om te experimenteren

Gemeente moet eindverantwoordelijk zijn



WAT MOOI HIER

NIET ALLES IN KLEUREN



### Veemarkt en Voordorp

Betrek oude en nieuwe bewoners bij de planvorming

Identiteit van de wijk bepaalt participatie

### Tweede Daalsedijk

Dat is ook van belang voor sociale kansen en voor ecologie en water

### Hoograven-Zuid

De ziel is er een beetje uit

VROEGER HOEFDE JE NIET NAAR EEN ANDERE WIJK VOOR EEN WINKEL

Gezond stedelijk leven ook in bestaande wijken

Verdichten

DAAR

KOMEN WE NIET IN DE KNEL?

Houd de grote straten robuust en groen

Begin altijd met het ontwerpen of structureren van de openbare ruimte

DE KLEINE STRAATJES KUN JE LOS LATEN

DAT IS EEN MOOI CONTRAST

WAT EEN MOOI DETAIL DAAR KAN HIJ NOG WAT VAN LEREN

Moet je de verbinding tussen wijken onderling versterken of is het isolement beter?

Let op ruimte voor inpasbaarheid nieuwe verkeersbewegingen

NIET ELKE STRAAT MOET EEN AUTO STRAAT ZIJN!

Heb oog voor raffinement

In de openbare ruimte moet veel ruimte komen voor water en vergroening.

Denk aan de menselijke maat bij een gebouwd ensemble

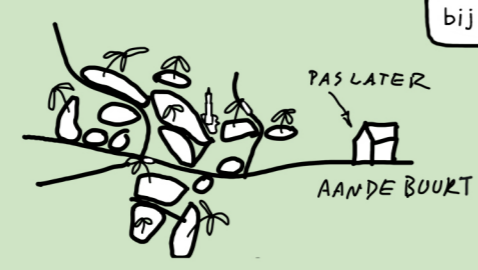
Vergeet niet het klimaat

Bij het verdichten van de stad wordt de druk op de openbare ruimte groter



Like Bijlsma

Ruimtelijke kwaliteit is niet alleen architectonisch. Bouwen is ook cultuur en creëert ruimte voor cultuur



Begin met de structuur van de straten, daarna komen de gebouwen

